DIEGESIS

Interdisziplinäres E-Journal für Erzählforschung
Interdisciplinary E-Journal for Narrative Research

https://www.diegesis.uni-wuppertal.de

Inhaltsverzeichnis

DIEGESIS. Interdisziplinäres E-Journal für Erzählforschung / Interdisciplinary E-Journal for Narrative Research 14.2 (2025): „Sport erzählen“

Editorial

Die Herausgeberinnen und Herausgeber: „Über dieses Heft“.

Aufsätze

Brasch, Anna S.: „Von Boxerfrauen und Boxerinnen. Geschlechterkonzeption in der deutschsprachigen Boxsportliteratur“. S. 1–18.

Ferraro, Antonio J.: „Narrative Theory in the Squared Circle“. S. 19–39.

Grüne, Matthias / Weixler, Antonius: „Mythos / Sommer / Märchen. Die Fußball-WM 2006 als Hintergrund zeitgenössischer deutschsprachiger *Coming of Age*-Romane“. S. 40–64.

Martínez, Matías: „Maradona. Der Sportheld als Patchworkidentität“. S. 65–86.

Willemsen, Steven: „Sports as Emergent Storytelling. The Narrative Construction of Road Cycling“. S. 87–107.

Gastbeitrag

Suoranta, Esko: „Kaunisnaama and Me. Affective-Interpretive Agency and Niche Construction in *NHL 20* ‘Be a Pro‘ Mode“. S. 108–123.

Neue Horizonte

Pier, John: „My Narratology. An Interview with John Pier". S. 124–132.

Rezensionen

Bär, Silvio: „Ein Dialog mit Fallstricken. Jonas Grethlein vermutet, dass moderne Narratologie zur Analyse antiker Erzählformen vielleicht doch weniger taugt als angenommen". [Rezension zu: Jonas Grethlein: *Ancient Greek Texts and Modern Narrative Theory. Towards a Critical Dialogue*. Cambridge 2023]". S. 133–143.